

## **Producción de conocimiento científico y tecnológico: una aproximación conceptual**

Irene Díaz (2013)

La producción de conocimiento científico, su análisis y características ha sido una de las líneas tradicionales de reflexión en filosofía de la ciencia y constituye también un foco de atención específico de los denominados estudios sociales de la ciencia y la tecnología. Este trabajo repasa las principales aportaciones de una serie de autores que han sido clave en la comprensión del fenómeno desde los estudios CTS -Weinberg (1961, 1972), Funtowicz y Ravetz (1993), Gibbons y sus colaboradores (1994), Jasanoff (1995), Ziman (1998) y Echeverría (2003). Todos ellos se han ocupado de analizar la producción contemporánea de conocimiento científico-tecnológico, sus especificidades y consecuencias por lo que respecta a su gestión pública y su relación con la sociedad.